

RitMusa zenekar - technikai rider (2024)

Színpadtechnika:

- Fémvázaz, masszív, stabil, csúszásmentes, tiszta, gyári rendszer, amelyet előlről fekete takarással kell ellátni.
- Minimális színpadméret: 10x6x1-1,2m. A zenekar tagjai félkörben állnak egy méter mély távolságra.
- Szabadtéren minden esetben fedett színpad szükséges.
- A színpadot fel és lepakoláshoz lépcsőn vagy pakoló rámpán keresztül meg kell tudni közelíteni.

Hangtechnika:

FOH:

A hangosító rendszer minőségi, korszerű felszerelés legyen, nagy terhelhetőségű, processzált gyári hangsugárzó rendszer, mely alkalmas és elegendő az aktuális helyszín nézőterének teljes egészét megfelelő hangerővel és egyenletes hangképpel lesugározni és képes a keverőállásnál mérve 110dBA hangnyomásra.

Monitor:

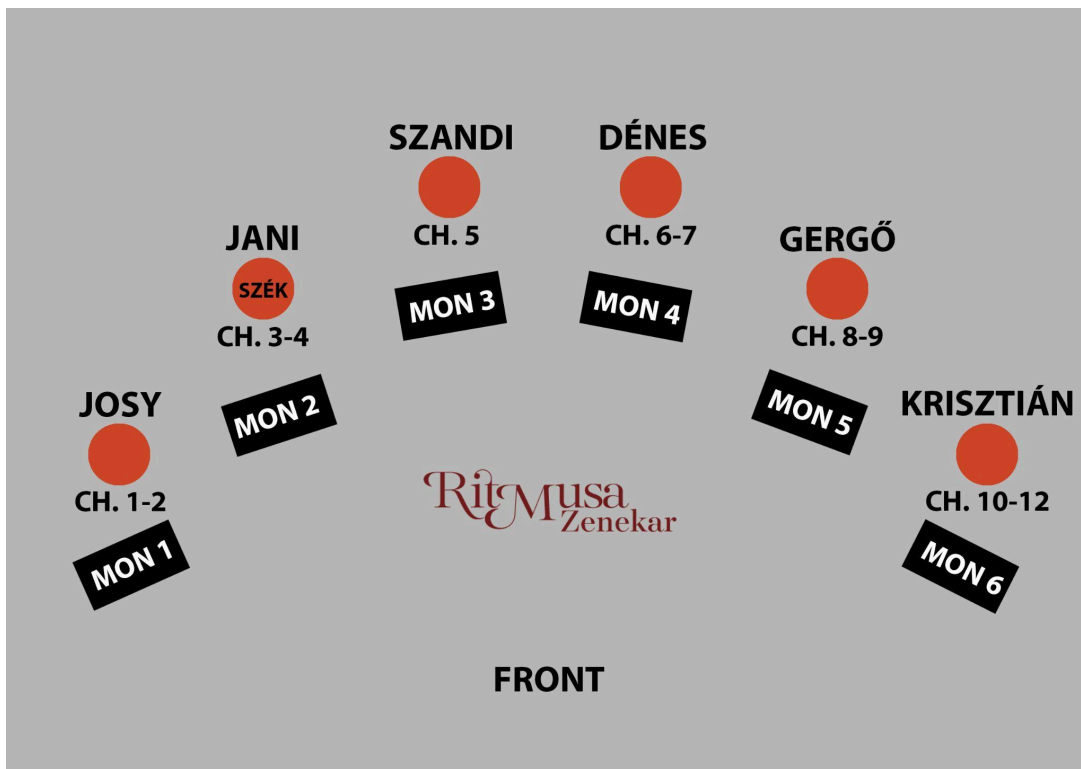
6 db gyári, jó minőségű monitorládára van szükségünk külön úton hajtva. (min106dB SPL,12")

Mikrofonok:

A színpadon szükségünk van **7 db** eredeti, jó minőségű **mikrofonra**, és hozzá tartozó mikrofonállványokra, ezen kívül **3 db Mono**, és **1db Stereo Di boxra**.

Egyéb:

A színpadon szükségünk van **1db karfa nélküli székre**.



Josy	1	Tambura line	Mono DI box	-
	2	Ének	Shure sm58/beta58, Sennheiser e945	nagy állvány
Jani (széken ül)	3	Kanna	Shure Sm57	nagy állvány
	4	Ének	Shure sm58/beta58, Sennheiser e945	nagy állvány
Szandi	5	Ének	Shure sm58/beta58, Sennheiser e945	nagy állvány
Dénes	6	Harmonika L	Stereo DI box	-
	7	Harmonika R		
Gergő	8	Gitár line	Mono DI box	-
	9	Ének	Shure sm58/beta58, Sennheiser e945	nagy állvány
Krisztián	10	Cajon	Shure Sm57	kis állvány
	11	Gitár line	Mono DI box	-
	12	Ének	Shure sm58/beta58, Sennheiser e945	nagy állvány

Musa József - zenekarvezető
+36 70 416 2231

Musa-Fábián Zsófia - menedzser
ritmuszenekar@gmail.com